

FUTUR(E) DE SOI

-

Installation vidéo et audio à destination des enfants



Illyess, Souleymane, Esna, Djamilla, Augute, Eliza, Margot, Romane, Roxane, Jean, Solal, Jawad, Adam, Héloïse, Louana, Antoine, Adil, Haroun, Chaker, Ellynn, Shaïna, Alexandre, Louana

Futur(e) de soi est une installation vidéo et audio à destination des enfants, mêlant leurs secrets leurs questions et leurs regards sur le monde.

Génèse

Dans le cadre de l'écriture de sa nouvelle pièce *Tout commence toujours par une histoire d'amour (soliloque autour d'une disparition)* qui sera créée en mars 2022 à Château-Rouge scène conventionnée d'Annemasse, Pauline Ribat a mené - accompagnée de Tiffany Duprès - tout au long de l'année scolaire 2020/2021 un travail de récoltes de paroles auprès d'élèves de CE1/CE2 à l'école Simone Veil de Chambéry.

Ensemble ils/elles ont abordé et débattu de questions existentielles : l'amitié, l'amour, la mort, la séparation, la colère, la jalousie, l'exclusion, les croyances....

Toutes ces séances ont été enregistrées et filmées par Tiffany Duprès, vidéaste.

La matière recueillie est foisonnante, riche, dense, bouleversante, c'est une matière brute et passionnante qui mérite d'être partagée, regardée, écoutée.

Le spectacle s'adressant à un public adolescent et adulte nous avons imaginé cette installation vidéo et audio pour les enfants à partir de sept ans. Pour leur rendre un peu de tout ce qu'ils/elles nous ont donné et ont accepté de partager avec nous.

Cette installation vidéo et audio aura lieu dans un tipi géant.

À l'extérieur du tipi, il y aura 4 pôles vidéo.

À l'intérieur du tipi il y aura 3 pôles (audio) + une cabane secrète défendue aux adultes avec un poste de télévision.

Extérieur du tipi-Vidéo

4 surfaces/pôles de projection

-Moi : présentation des enfants dans leur singularité

-L'Autre : le rapport à l'autre en amitié, amour, et dans la fratrie

-Nous : comment voyons-nous le monde?

-Croyances : le père-noël, la petite-souris, Dieu, la mort

Intérieur du tipi-audio

À l'intérieur du tipi, il y aura des coussins accueillants où on peut se vautrer, s'étaler, s'allonger, rêvasser - des coussins vautroirs. Des tables où on peut dessiner, écrire.

Chaque pôle sera représenté par une couleur et aura son propre arbre magique où seront suspendus des casques audio.

-Pôle histoire

Une grosse colère, de Christophe Pernaudet et Gérald Guerlais

T'es plus ma copine, Dr Eric Englebert illustré par Claude K. Dubois

Les enfants les écoutent grâce aux casques audio disponibles.

Ce pôle est dotée d'un espace d'écrivain où chaque enfant peut y inventer sa propre histoire. Les livres des histoires contées sont également disponibles.

-Pôle dessin

Le manque : avec les CE2 nous avons travaillé sur le manque. Qu'est-ce que le manque? Comme le représenter? Ils/elles ont dessiné à partir d'un de leur manque et ensemble nous avons écrit une chanson à l'aide de Guillaume Léglise - compositeur et producteur. Un court-texte sur le manque et la chanson du manque seront à écouter dans les casques audio.

La maison aux volets rouge : avec les CE1 nous avons travaillé sur la maison aux volets rouge - un motif du texte *Tout commence toujours par une histoire d'amour (soliloque autour d'une disparition)*. Ils ont dessiné leur propre maison aux volets rouge et nous avons également écrit une chanson avec l'aide de Guillaume Léglise.

Un court-texte sur le manque et la chanson de la maison aux volets rouge seront à écouter dans les casques audio.

Ce pôle est doté d'un espace dessinateur où chaque enfant peut y dessiner.

Dans ce pôle sont épinglés des dessins de la maison aux volets rouge et des manques réalisés par les enfants de CE1/CE2, le texte des 2 chansons, et des bouts de pâte à fixe sont à disposition pour permettre aux enfants d'accrocher leur propre dessin.

-Pôle secret

Dans ce pôle sont entremêlés des secrets d'enfants qu'il est possible d'écouter grâce aux casques audio. Parfois il y a plusieurs voix, parfois il y en a une seule.

Il y a une cabane secrète où seul un enfant peut entrer. On peut y lire : **Secrets d'enfants/Défendue aux adultes**. À l'intérieur une télé, sur laquelle défile ce que les enfants ne veulent pas dire devant les adultes

Ce pôle est doté d'une boîte à secrets dans laquelle chaque enfant peut y déposer un secret.....

Ce projet est en cours d'élaboration et de réflexion. Ce document n'est donc pas exhaustif, il est une base posant les axes de l'installation audio et vidéo.

